**2024-2025-2学期选修课课程介绍**

**1、玩转积木Studio：数字建构师训练营**

本课程将带你从零基础开启虚拟搭建之旅，快速掌握LEGO Studio软件操作，学会挑选、拼搭积木，搭建专属作品。课程注重创意与实践，你不仅能学到色彩搭配、结构设计等技巧，还能通过小组合作完成复杂项目，提升团队协作与创新能力。不仅能独立设计酷炫的乐高模型，更能收获空间思维、审美能力的全面提升。

《玩转积木Studio：数字建构师训练营》授课时间为周三9-10节次，请选修《玩转积木Studio：数字建构师训练营》课程的同学选课成功后后请务必及时加入QQ群（数字建构师训练营选修）：653932627。

**2、水墨画基础入门**

水墨画基础入门课程是针对初学者设计的一系列教学活动，旨在帮助学生掌握水墨画的基本知识和表现技法，培养审美能力和创作兴趣。

课程性质：水墨画基础入门课程通常作为艺术、美术或相关专业的学科核心课或选修课，也适合对水墨画感兴趣的爱好者学习。

课程目标：通过本课程的学习，学生能够了解水墨画的历史背景和文化内涵，掌握基本的笔法、墨法和构图技巧，能够独立完成简单的水墨画作品，并具备进一步学习和创作的能力。

《水墨画基础入门》授课时间为周一1-4节次，请选修《水墨画基础入门》课程的同学选课成功后请务必及时加入QQ群：1033928716。

**3、书法行书入门**

书法行书基础课程是针对书法初学者或希望提升行书技艺的学习者设计的一系列教学活动。

课程性质：书法行书基础课程是书法学习中的重要一环，旨在帮助学习者掌握行书的基本笔画、结构、章法以及创作技巧。

课程目标：通过本课程的学习，学生能够了解行书的基本概念、历史背景和艺术特点，掌握行书的基本笔画、结构和章法，能够独立完成简单的行书作品，并具备进一步学习和创作的能力。

《书法行书入门》授课时间为周一5-8节次，请选修《书法行书入门》课程的同学选课成功后请务必及时加入QQ群：1033928415。

**4、趣味器乐**

趣味器乐是一门结合乐器与合唱的课程，学生可以认识各类键盘乐器和打击乐器（如钢琴、非洲鼓、铃鼓等等），学习键盘演奏技巧和音乐理论知识，以及歌曲基本演唱方法，合唱技巧等。该课程通过学习逐步掌握钢琴及打击乐器的演奏方法，同时加上和声演唱及个人创新风格，培养音乐感受力和团队合作精神，在合奏中感受音乐艺术美的魅力。

**选修条件：需要学生有音乐基础，有较好节奏感，配合老师排练**

《趣味器乐》授课时间为周一9-11节次，请选修《趣味器乐》课程的同学选课成功后后请务必及时加入QQ群（趣味器乐）：1033961818。

**5、奥尔夫杯子舞**

杯子舞是一种结合了音乐、节奏和手部动作的独特表演形式，创造出令人惊叹的视听效果。通过巧妙运用杯子和手掌的敲击声，可以创造出各种独特的节奏和声音效果，通过学习杯子舞体验音乐和节奏的魅力。

**选修条件：需要学生有较好的节奏感。**

《奥尔夫杯子舞》授课时间为周二9-11节次，请选修《奥尔夫杯子舞》课程的同学成功后请务必及时加入QQ群（奥尔夫杯子舞课选修）868369875。

**6、剪纸基础班**

剪纸是人类非物质文化遗产，蕴含在其间的中国优秀传统文化丰富多彩。学习掌握剪纸的技能技法，不但能剪出好的作品，还可应用到包装设计、建筑设计、动漫游戏制作中，学习非遗技艺、传承工匠精神。

《剪纸基础班》授课时间为周六1-4节次，请选修《剪纸基础班》课程的同学成功后请务必及时加入QQ群（25剪纸线下选修课）：299026163。

**7、剪纸提高班**

剪纸是人类非物质文化遗产，蕴含在其间的中国优秀传统文化丰富多彩。学习掌握剪纸的技能技法，不但能剪出好的作品，还可应用到包装设计、建筑设计、动漫游戏制作中，学习非遗技艺、传承工匠精神。

《剪纸提高班》授课时间为周六5-8节次，请选修《剪纸提高班》课程的同学成功后请务必及时加入QQ群（25剪纸线下选修课）：299026163。

**8、趣味声乐**

《趣味声乐选修课》是一门合唱+口风琴相结合的课程。歌唱方面主要教基础的唱歌技巧，包括气息训练、高音怎么唱、如何唱出好听的声音等；乐器方面主要训练如何吹奏口风琴，包括呼吸的控制、手指灵活度训练等。

“趣味声乐”授课时间为周三7-10节次，请选修“趣味声乐”课程的同学选课成功后，务必及时加入飞书群（趣味声乐选修课）。



**9、最美和声艺术**

最美和声艺术是一门阿卡贝拉演唱并结合乐器伴奏的课程，学生可以学习基本歌曲演唱技巧、和声配合，认识各类乐器（如小提琴、钢琴、非洲鼓、铃鼓、吉他、尤克里里等等），以及学习部分演奏技巧和音乐理论知识。本课程通过学习声乐技巧配合多声部和声演唱，同时加上乐器的演奏方法，培养音乐感受力和团队合作精神，在合奏中感受音乐艺术美的魅力。

**选修条件：需要学生基本节奏感，能配合老师排练安排声部，需自配尤克里里或口风琴**

《最美和声艺术》授课时间为周二9-11节次，请选修《最美和声艺术》课程的同学选课成功后后请务必及时加入QQ群（最美和声艺术选修）：1023204601。

**10、形体与舞蹈**

本课程旨在通过形体训练和舞蹈学习，提升学生的身体协调性、节奏感和艺术表现力，培养优雅的体态和自信的气质。课程内容：学习不同风格的舞蹈，如民族舞、古典舞、现代舞等，体验多元文化，提升艺术修养。通过芭蕾基础训练、古典舞基础训练等，帮助学生塑造优美体态，提升身体柔韧性和控制力。

考核方式：平时成绩+期末考核

平时成绩：出勤率、课堂表现、作业完成情况等。

期末考核：舞蹈作品展示或舞台表演。

**备注：建议学生穿着舒适的服装和舞蹈鞋上课。**

《形体与舞蹈》授课时间为周四第9-11节次，请选修《形体与舞蹈》课程同学选课成功后请务必及时加入QQ群(形体与舞蹈选修课):793021449。

**11、合唱艺术**

本课程旨在通过系统的合唱训练，培养学生的音乐素养、团队合作能力和艺术表现力。学生将学习基本的声乐技巧（呼吸、发声、音准、节奏等）、合唱排练方法（声部协调、音色统一、情感表达等）、音乐理论知识（基础乐理、和声学初步等），并参与合唱作品的排练与演出。通过本课程，学生能够提升音乐鉴赏能力，增强集体协作意识，感受合唱艺术的魅力。

考核方式：平时成绩+期末考核

平时成绩：出勤率、课堂表现、作业完成情况等。

期末考核：小组演唱考核，评估学生的音准、节奏、声乐技巧等。评估学生的团队协作能力、音乐表现力及整体效果。

《合唱艺术》授课时间为周二6-8节次，请选修《合唱艺术》课程的同学选课成功后，务必及时加入飞书群。

